

CICLO ESCOLAR 2020-2021

PRIMER PERIODO

*** Octubre ***



NOMBRE DEL DOCENTE:

ASIGNATURA: ARTES.

GRADO Y GRUPO: PRIMERO

NOMBRE DEL ALUMNO(A):

SEMANA 1 OCTUBRE

I.- Investiga y lee acerca de los orígenes de las artes.

Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Cómo surge la música?
- 2.- ¿Cómo surgen las pinturas rupestres?
- 3.- ¿Cuáles fueron los primeros instrumentos musicales?
- 4.- ¿Cuáles fueron las primeras pinturas rupestres?
- 5.- ¿De qué materiales se construían los primeros instrumentos musicales?
- 6.- ¿Con que materiales realizaban las pinturas rupestres?
- 7.- Realiza un dibujo sobre "Los orígenes de la música"
- 8.- Realiza un dibujo sobre "Los orígenes de la pintura"

SEMANA 2 OCTUBRE

- 1.- Investiga y lee acerca de la música durante el México Prehispánico.
- 2.- Realiza un resumen acerca de "La música Prehispánica en México"
- 3.- Realiza un dibujo para ilustrar el tema de "La música Prehispánica en México".
- 4.- Investiga y lee sobre las primeras pinturas Rupestres que se realizaron durante la era prehispánica
- 5.- Realiza un resumen acerca de "las artes visuales prehispánicas en México".
- 6.- Ilustra mediante un dibujo sobre "las artes visuales en la época prehispánica"

SEMANA 3 OCTUBRE

- 1.- Realiza un Cuestionario de 10 preguntas y respuestas sobre el tema de "La música prehispánica en México"
- 2.- Realiza un cuestionario de 10 preguntas y respuestas sobre "Las pinturas en la época prehispánica".

SEMANA 4 OCTUBRE

- 1.- Escribe el nombre de algunos instrumentos prehispánicos.
- 2.- Dibuja en tu cuaderno o pega imágenes de instrumentos prehispánicos.
- 3.- Investiga cuales son los materiales que se utilizan para crear pigmentos en la pintura
- 4.- recorta, dibuja o ilustra las herramientas que utilizaban en la época prehistórica para crear pinturas rupestres y como era el procedimiento que usaban para pintar en las cuevas

SEMANA 5 OCTUBRE

I.- Contesta las siguientes preguntas:

- 1.- Escribe qué significa "Cuicacalli"
- 2.- Menciona las características más importantes de los "Telpochcalli"
- 3.- ¿En qué consistían los "Calmecac"?
- 4.- Escribe una conclusión sobre el tema de "La Música Prehispánica en México"
- 5.- Realiza un dibujo que refleje el tema de "La Música Prehispánica en México"
- 6.- Escribe una breve reseña de cómo eran las técnicas que utilizaron los primeros pobladores en México para crear una pintura en las cuevas.
- 7.- ¿Qué era lo que pintaban y para que lo hacían?
- 8.- identifica y escribe 5 lugares de las cuevas más reconocidas en México y en las que los primeros pobladores pintaban.
- 9.- ¿escribe las herramientas y materiales que utilizaban los pobladores en sus pinturas rupestres.
- 10.- Realiza un dibujo que refleje el tema de "Mi pintura rupestre favorita de México" y describe el porqué es tu favorita.

Domicilio: El Pocito San Miguel Tolimán, Qro. C.P. 76630

Correo: 22DST0005P@usebeq.edu.mx